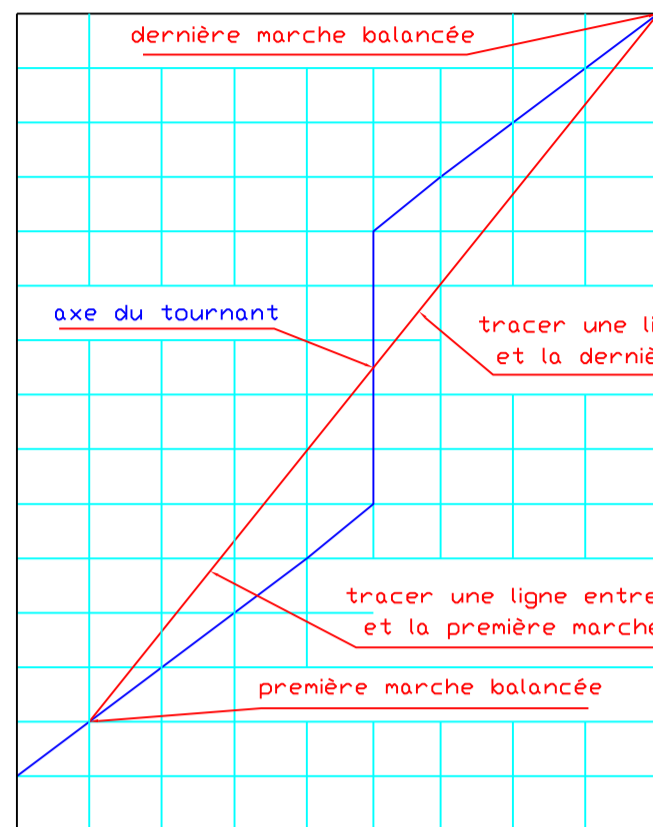
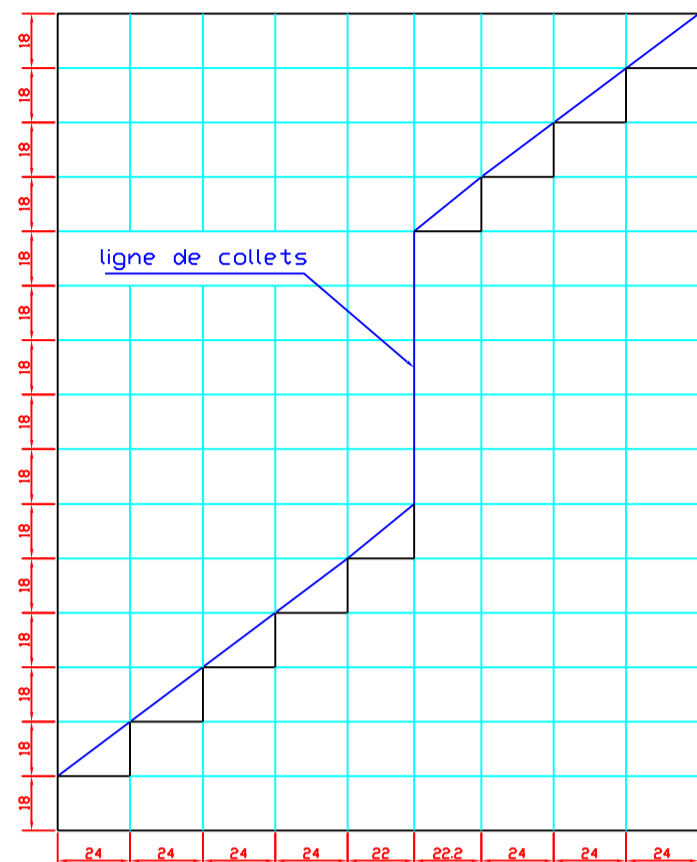
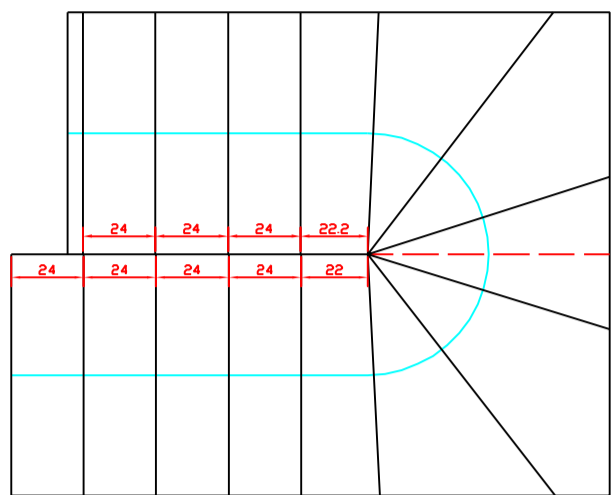


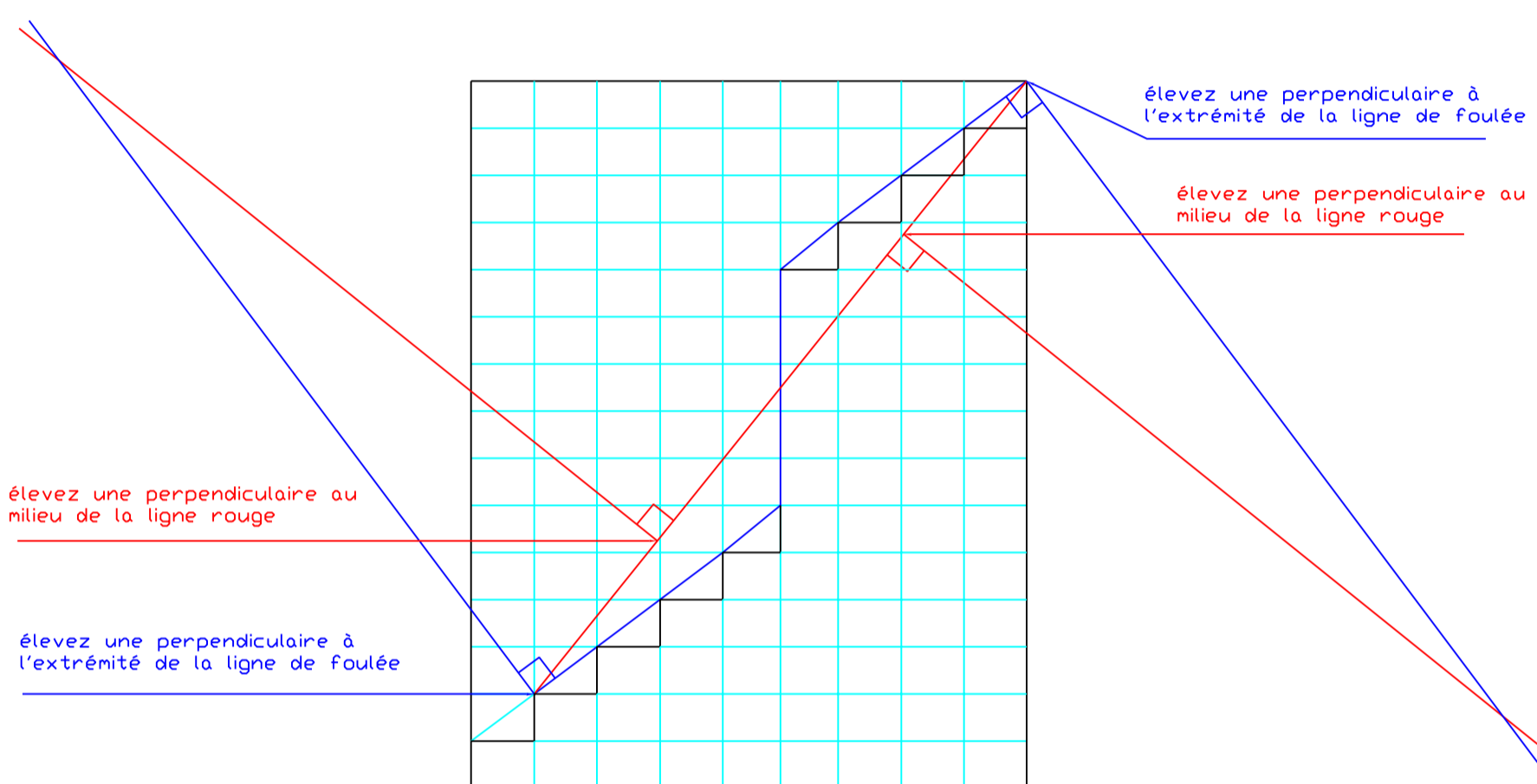
# BALANCEMENT DES MARCHES A PARTIR DE LA METHODE DU DEVELOPPEMENT DE LA LIGNE DE JOUR

tracer les marches au niveau de la ligne de collets



tracer une ligne entre l'axe du tournant et la dernière marche à balancer

tracer une ligne entre l'axe du tournant et la première marche à balancer



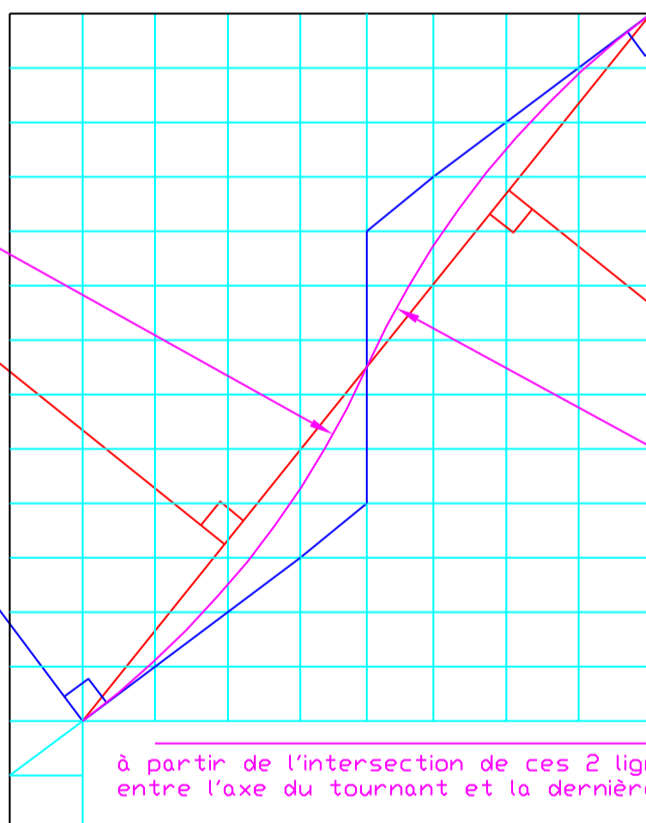
élevez une perpendiculaire à l'extrémité de la ligne de foulée

élevez une perpendiculaire au milieu de la ligne rouge

élevez une perpendiculaire au milieu de la ligne rouge

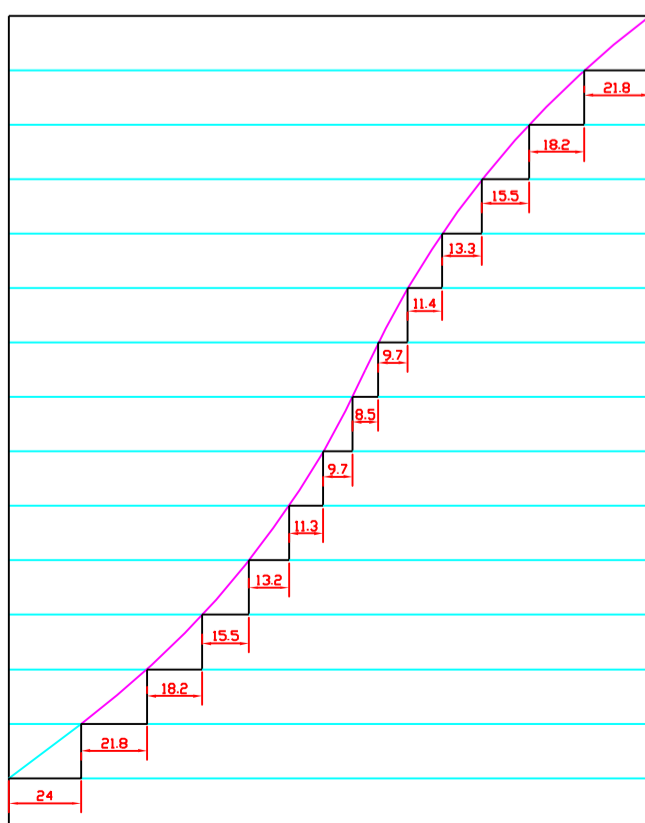
élevez une perpendiculaire à l'extrémité de la ligne de foulée

à partir de l'intersection de ces 2 lignes, tracer un arc de cercle entre l'axe du tournant et la dernière marche à balancer



à partir de l'intersection de ces 2 lignes, tracer un arc de cercle entre l'axe du tournant et la dernière marche à balancer

ces 2 courbes représentent les limons intérieurs de l'escalier vous pouvez tracer les marches et relever les cotes des collets



reporter sur le plan, les cotes des collets, tracer les contremarches depuis chaque point jusqu'à la ligne de foulée, puis prolonger ces lignes jusqu'au limon extérieur

